

第35回クリスマス・チャリティー・パイプオルガン・コンサート

演奏：後藤香織・塩澤真輝

企画・構成：後藤香織

2021年12月11日（土）開演 1:30 p.m. (終演予定 3:00 p.m.)

平和学園賀川村島記念講堂

主催：平和学園・アレセイア湘南校友会

Präludium in C-Dur BWV547a / Johann Sebastian Bach (1685-1750)

前奏曲 ハ長調 BWV547a / J. S. バッハ

Trio de Suite du Premier Ton / Louis-Nicolas Clérambault (1676-1749)

「第1 旋法のための組曲」より『トリオ』/ L-N. クレランボー

2. Satz „Largo“ aus der Triosonate Nr. 5 BWV529 / J. S. Bach

トリオ・ソナタ 第5番 第2楽章『ラルゴ』BWV529 / J. S. バッハ

Trio in Es-Dur aus der 10 Trios für Orgel op. 49-6

/ Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)

「10のオルガン・トリオ」より第6曲 変ホ長調 / J. G. ラインベルガー

„Quasi Marcia“ aus der 10 charakteristische Tonstücke op. 86-4

/ Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)

「10の性格的小品」より『行進曲のように』/ S. カーク＝エラート

<Intermission*休憩>

Dansuri populare românești

/ Béla Bartók (1881-1945) (arr. by Masaki Shiozawa)

ルーマニア民族舞曲 / B. バルトーク (塩澤真輝 編曲)

1. Jocul cu băță / 棒踊り
2. Brâul / 帯踊り
3. Pe loc / 踏み踊り
4. Busiumeana / 角笛の踊り
5. Poarga românească / ルーマニア風ポルカ
6. Mărunțel / 速い踊り

Concerto in d-Moll BWV596 / J. S. Bach

(nach dem Concerto d-Moll op. 3 Nr. 11 für zwei Violinen,

Violoncello, Streicher und Basso continuo von Antonio Vivaldi)

協奏曲 二短調 BWV596 / J. S. バッハ

(原曲：2つのヴァイオリンとチェロのための協奏曲 / A. ヴィヴァルディ)

*** 演奏者プロフィール ***

後 藤 香 織

フェリス女学院大学音楽器楽科パイプオルガン専攻卒業。同大学院音楽研究修士課程修了。2009年「W. Hermans 国際オルガンコンクール」ファイナリスト。

2005年・2014年「ゲラルデスキ賞」、2008年「ピストイア賞」受賞。欧州・北米各国の音楽祭・演奏会似て演奏活動。2006年から10年間石巻市「遊楽館」オルガン事業に従事。平和学園オルガン講座講師。尚絅学院大学オルガン講座講師。

仙台オルガン協会ORGAN Friends代表。

鍵盤楽器の作曲編曲・音楽制作プロデューサーとして国内外で活躍中。

塩 澤 真 輝

2002年茅ヶ崎市生まれ。平和学園オルガン講座を経て、オルガンを今井奈緒子、廣江理枝、チェンバロを廣澤麻美、通奏低音を椎名雄一郎の各氏に師事。U. ピネスキ、M. クロチ、P. モントヤ、M. ブヴァール各氏のマスタークラスを受講し、研鑽を積む。現在東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻2年次在籍。日本聖契キリスト教団茅ヶ崎聖契キリスト教会オルガニスト。



登録はこちらから



LINEコロナお知らせシステム

新型コロナへの感染が強く疑われるとき保健所からお知らせします。



神奈川県

万一、開催後に感染者が発覚した場合は下記ホームページからお知らせします。

<https://www.heiwa-gakuen.com/>